

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q1.1-1	American Myths and Realities: Freedom and Equality (ca. 20-26 Stunden)	<b>Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA</b>	<p><b>FKK/TMK:</b>  <b>Leseverstehen:</b> kurzes zeitgenössisches Drama  <b>Schreiben:</b> verschiedene Formen kreativen Schreibens  <b>Sprachmittlung:</b> informell/formell, mündlich/schriftlich</p> <p><b>SLK:</b> unterschiedliche Arbeitsmittel und Medien für das eigene Sprachenlernen und die Informationsbeschaffung nutzen</p>	Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)
Q1.1-2	Globalization and global challenges: – economic, ecological and political issues (ca. 20-26 Stunden)	<b>Chancen und Risiken der Globalisierung Fortschritt und Ethik in der modernen Gesellschaft</b>	<p><b>FKK/TMK:</b> Hör-/Hör-Sehverstehen und <b>Leseverstehen:</b> podcasts documentaries/features, Werbeanzeigen, blogs, Internetforenbeiträge, cartoons</p> <p><b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> presentations (thematische Aspekte des Dramas)  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> discussions, role play</p> <p><b>SB/SLK:</b> Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen reflektieren und an Beispielen erläutern, durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien Sprachkompetenz festigen, Arbeitsergebnisse sachgerecht dokumentieren sowie intentions- und adressatengerecht präsentieren</p> <p><b>IKK:</b> Wertvorstellungen verstehen, vergleichen, bewerten, mit Toleranz begegnen</p>	mündliche Prüfung (1. Teil Cartoon)
Q1.2-1	Visions of the Future – Utopia and Dystopia & Ethical Issues of Scientific and Technological Progress (ca. 20-26 Stunden)	<b>Fortschritt und Ethik der modernen Gesellschaft Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</b>	<p><b>FKK/TMK:</b> ggf. Hör-/Hör-Sehverstehen: Film  <b>Leseverstehen:</b> zeitgenössischer Roman, nicht-fiktionale Texte (Brief, Kommentar, Sachbuchauszug)  <b>Schreiben:</b> Filmanalyse  <b>Sprachmittlung:</b> formell/informell</p> <p><b>IKK:</b> Unterschiedliche Gesellschaftsformen kennenlernen und begründete Urteile darüber bilden, kritische Reflektion der eigenen Gesellschaft</p>	Schreiben mit Hörsehverstehen (integriert), Leseverstehen (isoliert) ODER Facharbeit

<p><b>Q1.2-2</b></p>	<p>Tradition and Change in Politics and Society - monarchy and modern democracy - Multicultural Society (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p><b>Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel</b></p>	<p><b>FKK/TMK: Hör-/Hörsehverstehen:</b> z.B. <i>songs, podcasts, speeches, radio news</i> <b>Leseverstehen:</b> z.B. Kommentare, zeitgenössische Gedichte, Songtexte, <i>cartoon, speeches</i> <b>Schreiben:</b> <i>letter (formal letter, letter to the editor, private letter), speech skript</i></p> <p><b>IKK:</b> Unterschiedliche Gesellschaftsformen kennenlernen und begründete Urteile darüber bilden, kritische Reflektion der eigenen Gesellschaft</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hörverstehen (isoliert)</p>
<p><b>Q2.1-1</b></p>	<p>The Impact of Shakespearean Drama on young audiences today – Study of Extracts and Film Scenes (tragedy or comedy)  (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p><b>Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</b></p>	<p><b>FKK/TMK: Leseverstehen:</b> <b>Auszüge aus einem oder aus verschiedenen Shakespeare-Dramen</b> <b>Hör-/Hör-Sehverstehen:</b> Auszüge aus Shakespeareverfilmungen <b>Schreiben:</b> Analyse lyrischer Texte</p> <p><b>SB:</b> Varianten und Varietäten des Sprachgebrauchs erkennen und erläutern</p> <p><b>IKK:</b> sich kultureller und sprachlicher Vielfalt bewusst werden</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert)</p>
<p><b>Q2.1-2</b></p>	<p>Voices from the African Continent: Focus on Nigeria  (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p><b>Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum Chancen und Risiken der Globalisierung</b></p>	<p><b>FKK/TMK: Leseverstehen:</b> kürzere narrative Texte, Sachtexte, Bilder, Tabellen, Karten, Diagramme <b>Sprachmittlung:</b> formell/informell</p> <p><b>IKK:</b> Erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen kritisch reflektieren, die jeweilige kulturelle, weltanschauliche und historische Perspektive berücksichtigen</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)</p>

<p><b>Q2.2-1</b></p>	<p>Studying and Working in a Globalized World (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p><b>Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als <i>lingua franca</i></b></p> <p><b>Chancen und Risiken der Globalisierung</b></p>	<p><b>FKK/TMK: Leseverstehen:</b> Stellenanzeigen, Internetauftritte <b>Schreiben:</b> Bewerbungsschreiben, Lebenslauf; Brief <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> formell – informell <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> Planung und Realisierung längerer eigener Redebeiträge <b>Sprachmittlung:</b> informell/formell</p> <p><b>SLK:</b> eigenen Lernprozess selbstständig beobachten, Grad der eigenen Sprachbeherrschung einschätzen</p>	<p>[Klausur unter Abiturbedingungen]</p> <p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)</p>
----------------------	---	---	--	---